

IRODALOM FEKETTÉNT FEHÉREN

Irodalmi és kulturális folyóirat



Szeles György irodalmi műsora közben

SZELES GYÖRGY ÍRÁSAI

A Vizuális Pedagógiai Műhely kiadványa – 2020/02. szám



Szeles György Lovagi Oklevéllel

SZELES GYÖRGY BEMUTATKOZÁSA

Ma már nyugdíjas gazdasági szakember vagyok, aki kissé későn kezdte el az irodalmi tevékenységet, de azóta folyamatosan írok limericket és haikut egyaránt. Mára már 3000 feletti számú limericket írtam.

Életem a vegyiparban zajlott, különböző pozíciókban, kis- és nagy állásokban egyaránt, főleg a kereskedelem területén. Emiatt sokat utaztam, jártam több mint 100 országban, 5 nyelvet jól beszélek, és néhány szót még 2-3 másik nyelven megértek. Éltem kiküldetésben, Latin-Amerikában, ahol sok tapasztalatot szereztem.

15 éve már, hogy limerickeket írok, magán és nem magán kiadásban 4,2 könyvnek vagyok szerzője. A négy a következő köteteket jelenti: Bakugrás (2004), Békaugrás (2006), Rúdugrás (2008) és a legutolsó, a Távolugrás (2012). A 0,2 azt jelenti, hogy szerzőtársa voltam egyetemistáknak a Jópár Pajzán Limerick - Lányok, Fiúk s Neveik című kötet megalkotásában. A Balassi Kiadó Emlősök c. könyvében pedig a haiku angol fordításokat jegyzem. Emellett megjelent két válogatás CD is Németh Nyiba Sándorral való együttműködésben CD-re Ugrás, illetve Limerick-be ugrás címmel (2016).

Haikuim különböző antológiákban jelentek meg, önálló könyvben még nem került sor a kiadásukra. A Haiku Világ Társaságban rendszeresen jelennek meg az évkönyvben.

Tagja vagyok a Magyar Haiku Klubnak, a Haiku Világ Társaságnak és a Krúdy Gyula Irodalmi Körnek. Számos évkönyvben és antológiában, a Barátok Verslista Sodrásban éves antológiájában is jelen vagyok, és társszerzője vagyok az 1150 haiku és az 1150 apeva című kiadványoknak is.

Szerkesztője vagyok a Gondola Művészeti Magazinnak is a Facebookon, és nemzetközi kapcsolatainkat is igyekszem tágítani. Emiatt egy nemzetközi zsűrinek a díszoklevelét kaptam meg a Világ Íróinak Kiválósága címmel. Emellett Krúdy-bronzéremmel is kitüntettek.

SZELES GYÖRGY ÍRÁSAI

Radarözönben

Minden híd az ellenségünk,
És minden fa. Attól félünk,
Hogy mögüle radaroznak,
Aztán pénzért kalapoznak.
Miközben csak egyszer élünk.

Százéves vicc

A bordélyház mindig magas és szép.
A férfi előtt a sok szép lány a kép!
- Lányok, a kérésre bólogassatok,
Aztán sós vízzel irrigálgatok!
- Szól a Madám. - Attól szomjas a vendég!

Mit is írok?

Sorba írom a limerickes igéket,
Leírva hímneműt és csábos bigéket.
Elmondok meséket, sztorikat, vicceket,
Esetet, poént, nőket és klikkeket.
Emlegetni nem kell vad ikes igéket!

Hogyan finom?

A jelen premissza igencsak hazai,
Nem látszanak benne Marx - Engels tanai.
Ebben a szövegben nincs további kurfli,
A szex olyan, mint a jó paprikás krumpli,
Kolbász nélkül is jó, vele az igazi!

Nyuggersors

Mifelénk, erre a nyuggerek
Nem élnek úgy, mint a Fuggerek,
Nem telik, csak farhátra,
Nincsen pénz már marhára,
Utazás nincs, csak kukkerek!

Így születik a kövérség

Rám néz egy baba a babakocsijából,
Egy zsömlét majszolgat, az olcsóbbjából.
Nagyobb a zsömle, mint a pici feje,
Anyjának biztos elapadt a teje,
Felhizlalják majd, szép kövér lesz a táptól.

Tibetben

Potala
Palota
Nincsen
Kincsem
Kaloda

Mit sütünk a kandallóban?

Lángoló
Langalló,
Mégoly menő
Előkelő
Kandalló

Vérvételi dráma

Vén a
Véna?
Bővér'
Nővér
Béna

Kánok

Konok
Kunok!
Kinek
Kenek,
Kanok?

Katonakori cselekmény

Ha meggondolom, én is rovott múltú vagyok,
Katonai zárkában ültem jó négy napot!
Csillagváltás volt a bűn, őrpapancsnok voltam,
Mindenkit lecseréltünk direktben és gyorsan,
Mindenki megúsza, csak én szívtam nagyot!

Dániel - oroszlánmentesen

Nem akármilyen férfiú a Dani,
A lányok szokták a nevét áldani!
Mindenkor hadra fogható,
Kis szexre mindig kapható,
És nem szokott csütörtököt mondani!

Egy tapasztalt öreg tanácsa

Gyűjtsd meg a gyertyákat,
 Használd a szebb ágyneműt,
Vedd fel máris mára
 A drága fehérneműd;
Ne tartogasd különleges
 Alkalmakra, lásd be,
Hogy a ma a különleges!
 Épp ezért ne várd Te
A ritka csodákat,
 A Nap az ablakon betűz!

Rekeszelt vers a szépségről

Égnek lelkemben még költemények,
 Kérdezik, világra jöjjenek-e.
Várják az őket megélő fények,
 Tőlük, kiknek csupasza a feneké.
Azt mondom Nektek,
 Izzatok még tovább,
Figyeljük csak meg
 A bús komédiát!
Tán kifejlődnek okosabb lények,
 Szépre vágyik az ember gyereke!

Emma

Én kedvesem, Te szépséges Emma,
Arcvonásod hordozza egy gemma!
És amikor szerelmedet kérem,
Mindig az lesz a szóbeli bérem,
Hogy egyszer talán igen, de nem ma!

Irodalmi tanács

Nincsen ide messze Kassa,
Verseit csak csiszolgassa!
Vigyázzon a léptékre,
Ügyeljen a mértékre,
Hogy az olvasót meghassa!

Az idő rabjai

Az idő fogságában
 Bilincsed a karóra,
De ha nincsen rajtad,
 Nem húznak karóba!
Az idő létezését
 Néhányan tagadják,
Relativitását még
 Többen nem is tudják.
Nappalt váltja éjszaka,
 Szükség van takaróra!

Bozonunk van!

A részecskegyorsítóban
 Felfedezték a bozont!
Ebben a nagy izgalomban
 Hátamon áll a bozont.
Ez egy olyan részecske,
 Se töltés, se tömege,
Isteninek nevezte
 Tudósoknak serege!
És akkor ebből mi jó van?
 Tudd, hogy hol van kis bozont!

Megérteni kell

Áll, mint katiban a családi történet,
Az Életben, láttuk, minden megtörténhet.
Belső tartású úri népek voltak,
Urizáltak tán, míg mások robotoltak,
Felfigyeltek rájuk, ez lesz egy külön ének.

Törd meg a gerincét, erre ment a játék,
Börtönben Júdasok lesznek majd a Máték.
A gyerekekért mindent meg kell tenni,
Aláírja, hogy fog még jobban figyelni,
Külön fogok szólni, hogyha jenkit látnék.

Karinthy poénja I.

Köldöknézőnk van, nem is egy, de két!
Buddha volt, ki nézte saját köldökét,
A másik úr maga is egy csoda,
Személyesen ő volt a nagy Casanova!
Ő is nézte, csak ő mindig a másokét!

Rom-ánc

Nem sokáig tartott nálunk ez a románc,
Megrepedezett, mint lábason a zománc.
Te tőlem elfordultál, mint kulcs a zárban,
Én megfeneklettem, mint kerék a sárban,
Hajh, hát addig se tartott minálunk a tánc!

Egy esős nap hozománya

Eső után nagy a pára,
Lecsapódik nagyapára.
Ugyancsak vizes az Irma,
Kit az öreg nagyon bírna,
De már vén a szegény pára!

Kerül, amibe kerül...

Az ember meggondolja, mit vegyen,
Milyen étteremben mit is egyen.
Eszembe jut nagyanyám,
Odavágta úgy, lazán:
Hát "Cost was cost", csak drága ne legyen!

Vásárlói düh

A világot megvenni sehogy sem lehet,
Akárhogy is akarod, megáll a menet.
Ellenáll a dolog, bárhonnán is nézed,
Mert már a hó elején elfogy a pénzed!
És a költekezés tovább már nem mehet!

Van ilyen kanyar is

Micsoda egy kanyar, óh!
Ránk támadt a kanyaró!
Pöttyös lett a gyerekem,
Vakarjam? Nem tehetem!
Ágynyugalom, az lesz jó!

A Múza

Szép nagyném nagy író szeretője volt,
Emiatt a jó hírnevén eshetett kis folt.
Valamit tett ő is az irodalomért,
Regényalak lett, kit mindenki ért.
"Elment a Múza" - írták, amikor megholt.

Vallásos nő álma

Kínnal álomba imádkoztam magamat,
Látom, az Úr a piacon nyit boltokat.
Adjál nekem Nyugalmat és Békességet,
Küzdőerőt, Szeretetet, Üdvösséget!
Én nem árulok gyümölcsöt, csak magvakat!

Szülő föld

A szülőföld eltéphetetlen kapocs.
Tőle mindig erős érzéseket kapok!
Itt tanultam, itt lettem szerelmes,
Itt építettem, itt lett a nejem terhes.
Elhagyni nehéz, csak ha az asztalra csapok!

Politikusi blabla

Csökken a népesség, veszélyben a haza!
A fiatalok már úgy menjenek haza,
Hogy minél több gyereket csináljanak!
Örvendünk minden adózó polgárnak!
A politikusnak fintorog az agya!

Szabad alom

Új utakat szab a dal ma!
Erre nincsen szabadalma.
Segélykonyhát dolgoztattak,
Embereket jóllakattak,
Nem is maradt szabad alma!

Pirézi sors

Különleges népcsoport nálunk a piréz.
Termékük is egyedi, mert ez a T-réz.
Itt élnek ők velünk, alanyi nép számban,
Rejtett foglalkozás, néha csak napszámban,
S mi utáljuk is őket, ez szépen kinéz!

Találkozás sok év után

Megölelték egymást könnyes szemekkel,
Nem voltak telve túlzó szeretettel!
Csak elszállt az idő és megöregedtek,
Pille röptű ifjúságot már elfelejtettek.
És azt beszéltek, mi van a gyerekekkel!

Ajkak

Mi segítette őket az uralomban?
Az a helyzet, hogy a nőknek két ajkuk van!
Az egyikkel veszekednek,
A másikkal békülnek!
Az a férfi, ki ezt nem tudja, bekattan!

13

Áldott legyen az emléked,
Tizenhármás villamos!
Diákként elleptünk téged,
Veled mentünk csapatost,
Hatan-heten egy irányba,
Jó nagyokat röhögtünk,
Elszállt jónéhány sziporka,
A szemünket töröltük.
Ötven éve volt ez ennek,
De az emlék itt van most!

Az Afrika-utazó sorsa

Királylány a feleségem,
Kicsi törzsből való,
Hajdina az eleségem,
Nejem koprafaló.
Pepita az én fiam,
Bőre, szeme ében,
Meglátom benne magam
Én is feketében.
Megkerget az ellenségem,
Ez szomorú való.

Rémes helyzet

Ölik errefelé nálunk az anyákat,
Eladhatatlanná téve a tanyákat!
Egy nap kettőt is, lehetetlen helyzet,
Aki ilyen tesz, elvetemült szerzet!
Így bevégezni az otthoni drámákat!

A fiatalság délibábja

Merre is tűntél el, mézédés ifjúság?
Olyan messze szálltál, hogy már haragszom rád!
Mi álom volt akkor, mára semmivé lett,
Az eszed fintorog, a tested túlérétt,
És nagyon utálom a vénségnek szagát!

Kulcskérdés

Egy szerelmes asszony arról panaszkodott,
Három nyílásához csak egy kulcsot kapott!
Használd szerelem mindhárom kapuját
Magadba fogadva vágyaid apuját?
A szerelmes nő haikuírásba fogott!

Lánglelke volt

Az én anyám lelkében nagy tüzek égtek!
Erősek, világmegváltásra is készek.
Ez szöktette meg a halál torkából,
Menekítette ki József városából,
Később a családnak készült biztos fészek.

Gyermekei életét is irányította,
Érdeklődésünket arra rányitotta.
Nem fogjuk követni ezt a súlyos vallást,
Kilépünk belőle, nincs itt félrehallás!
Te becsületes légy! És a kezünket fogta.

Egy régi dal mai változata

Szeretnék május éjszakán
Letépní minden orgonát!
S a cigányokkal húznám
Ablakodhoz a zongorát!
A virágkötegeken
Sétálnék az ég felé,
És papírzsebkendőbe
Fújnám az orrom belé,
Mert rám tört az allergiám,
És keresem a pirulát!

Az élet értelme

Megleltem-e éltem igazi értelmét?
Ez a kérdés gyakran mozgatja az elmét,
A választ biz' erre nem könnyű meglegni,
Magadba kell nézni és úgy kell felelni.
Az ember saját lelkét szórja szerteszét!

Ezen nem töprengtem, még nem kezdtem bele,
Ifjúságom talán nem volt ezzel tele.
Úgy gondolom, éltem, végig tisztességgel,
Felneveltem lányom, teljes egészséggel.
Kimondom, sohasem veszekedtem vele!

A szakmában én a helyemet megálltam,
Utaztam is sokat, sok gépre felszálltam.
Az adott szavamat mindig megtartottam,
Fölöslegesen én sohasem harcoltam.
Életem értelmét épen megtaláltam!

A varázsszó

Megcsináltam a kakaód, finom, ízes.
Töröld meg a kis kezedet, mert még vizes!
Ha mondod az akaratodat,
Használd csak a varázsszavakat:
Nagyon könnyű lesz, mert úgy szól, hogy "Légy szíves!"

Termodinamika a házasságban

Házasságnak van termodinamikája,
Legfeljebb nem mondta ezt a mamikája!
Ha az asszony forr a dühtől,
A férje ettől az ügytől
Elpárolog, mivel ezt nem bírja mája!

Régi mondóka

Volt itt valami kis Bence,
S felmerül egy kemence.
Belebújt és piszkos lett,
Ez nem volt egy jó ötlet,
Fenekén járt a petrencel!

Ezt a dalocskát is át kell írni,
Gyereket verni, nem lehet bírni!
Ma már megszidni se szabad,
Mert a gyermek visszamarad!
És ma csak a szülők fognak sírni!

Pi-pi (Pikáns pillanat)

Mint a kukorica veszti a csuhéját,
Úgy veszi le a szépasszony a ruháját.
Rétegenként teszi,
A székre leteszi,
Ha a végére ér, látod a csúnyáját!

Sorsírás

Bár már megírták fenn a sorsod,
Az utat Te magad választod!
Hogyan érsz el A-tól B-ig,
Hogyan még a célig végig,
S dicsekszel vagy eltakarod?

Weöres bölcsessége

Egyetlen ismeret van, a többi csak toldás -
Rácsodálkozom, hogy mily remek ez a mondás!
Alattad a föld, fölötted az ég,
Benned a létra! Érezted már rég,
Hogy a teljesség felé rajtad áll a mozgás!

Az öt leghíresebb civilizátor

Mózes, aki azt mondta, a törvény az ív,
Jézus, aki azt mondta: a szeretet hív!
Marx, aki azt mondta: a tőke minden,
Freud, aki azt mondta: a szex a kincsem,
Einstein, aki azt mondta: minden relatív.

A szép lány gondja

Azon töprengék, már elég hosszú ideig,
Mit húzzak fel, hogy eljussak az ő szívéig?
Piros garbót, avagy a kék rucit?
Jön a nagy, ki megmondja a tutit:
Én a térdemet húznám fel, de azt a fülemig!

Bozontügyi áttekintés

Legelőször sima lett maga a hónalj,
Aztán következett a bikinivonal.
Gyantázva szőrtelen lett az őzikeláb,
És most jön a kérdés, hogy adjuk-e alább?
Ma már szemöldökig csupasz a nő, óh, jaj!

Ősiesség

Léviták vére lassul az ereimben.
S én kiket tisztelhetek az eleimben?
Volt szabadságharcos,
Vénasszony, de karcos,
És ők mind keringnek a tetteimben!

A semmi doboz

Most a „semmi doboz” játszik a fejemben,
Tennivalót, gondot hamar elfelejtem.
Várakozáshoz is jól használható,
Nem gondolsz semmire, és ez olyan jó!
De azért hallgatok én még a nejemre!

Tévedés volt

Lehet, hogy szegény Editke tévedett,
Hisz érdemes lett volna leélni az életet!
Negyvennél kezdődik! Mondták ezt sokan,
De nem tették hozzá, hogy utána rohan,
És jönnek a bajok, láttatnak rémeket!

Speciális diéta

Én már nem használlok semmi asztalneműt,
Fényevő vagyok, és tudom már a menüt:
Gyertyafény lesz reggelire,
És a jó napfény ebédre,
Vacsorára meg egy villanykörte-nedű!

A téligumi-dilemma

A gumicseréknél mindig az volt a fő,
Hogy a nyári gumi után a téli gumi jó!
De nekem van egy dilim ma,
Ez pedig egy dilemma:
Hogy van téli gumi, de nincs téli guminő!

A szerelem természetrajza

Hogyan is történik? Ezt kérdezed tőlem.
Nos, azt tudnod kell, a szerelem nem Gólem.
Rád törhet váratlan, bármilyen helyzetben,
Regények megírják több száz fejezetben.
Az érzés, amit ad, csodálatos kellem!

Egyedül jársz-kelsz az embertömegben,
És egyszer csak érzed, rád szegeződött egy szem.
Visszanézel, és már nem is akarsz mást,
Csak megismerni pont ezt a csodást,
Megtudni a nevét egy beszélgetésben.

Mert egymás szemébe mélyedt tekintetünk,
Magunk se tudtuk, mi történik velünk.
Mi ez az érzés, mi ez a vonzás,
Miért dobog szívünk, mi ez a zsongás?
Nehéz megérteni, szerelemben estünk!

Csálé, hajsz!

Édes kis asszonykám, ezt mondom alappal,
Hogy a remek hír is szavak szárnyán szárnyal.
Ha lát hazajönni, ne legyen oly málé,
Mert ha azt látja, hogy a kalapom csálé,
Fusson a szobába, dolgunk lesz egymással!

A gyakorlat minden dolgoknak alapja,
A menyecskének is lesz majd gondolatja:
Hogyha engem meglát csípőre tett kézzel,
Hát akkor, jó Uram, maga azt intézze,
Hogy csáléra álljon a pörge kalapja!

Kis csibész

Húgom kisfiában rézfejú az elem,
Ilyet nem forgalmaz a kereskedelem.
- Szaladázok kicsit - jó messze ellohol,
Karddal a kezében favárat ostromol.
Kell a kölyökhöz egy nagy adag türelem!

Tanácsok egy festőnőnek

Fessél néha-néha egy-egy szép mandalát,
De hallgasd meg olykor egy csábos kan dalát!
Tanulj új technikát, de ne másold a tanárt,
Maradj egyedi, mert Te nem kapsz talárt.
Növeld a méretet, s kövesd szíved szavát!

Csipkehab

De mit is hallottam én a körömtől,
Hogy a hab, amit látok a sörömből,
Mint a női fehérenemű,
Ami finom, csipkeszerű,
Elválasztja a férfit az örömtől!

Közel-keleti elemózsia

A népségnek fal a fele,
Sikerült a falafele!
Kitört a vastaps,
Követte nagy trapp,
Leomlott a fala fele!

Órát váltunk

A napszakváltáskor változik az óra.
Hajnali háromkor nézz a mutatóra!
Történelem óráját
De sokfelé rángatják!
Óraváltás történt: Csajkáról Seikóra!

Óda a holdhoz

Takarómra esik a telehold fénye.
Az egyszerű ember alázatos lénye
Nehezen állja, hogy rámered a hold,
Eszébe jut, hogy istenkáromló volt,
Mikor játszott vele az elemek kénye!

Fejbemászó

Ez a mondás a fejedbe mászik,
Ott ragad és gondolattal játszik.
A műveltség, ez dikció,
Olyan, mint az erekció!
Azért, mert ha van, akkor az látszik!

A teazsonglőr

Kínában, Shanghaiban van egy nagy étterem,
Hol a teaszolga asztalodnál terem.
Hosszúcsőrű kannából a csészédbe lő,
Olyan pontos, hogy azt hiszed, zsonglőr lehet ő.
Csepp sem mehet mellé, így nyugodt a terem.

Mély filozófia

Életünk lényege az ide van vetve,
Létrehoznak minket szerelemmel telve.
Létfenntartás, fajfenntartás,
Gyere gyorsan, csináld pajtás!
Az Élet a Halállal túl van fizetve!

A könyv

Egy nyitott könyv egy elme, amelyik beszél.
Egy zárt könyv meg egy barát, amelyik remél.
Egy elfelejtett könyv tehát
Egy lélek, amely megbocsát,
Egy síró szív fáj egy könyvért, amely elég!

Nicsak, ki beszél itt?

Mikor imádkozunk, Istennel beszélünk,
Elébe tárjuk a mi háborgó lelkünk.
Viszont mikor könyv van a kezünkben,
Olvasunk, más játszódik a lelkünkben,
Ekkor Isten az, aki szóba áll velünk!

Kivel is társalkodik?

A kisbaba szendereg az ágyában,
Néha el-elmosolyodik álmában.
Mondják: - Angyalok társalkodnak veled!
Holott csak a pelenkát rakja tele,
Ez az öröm az ő kis világában!

Nem könnyű vallomás

Azt hittem, én számár, hogy sohasem fogsz engem
Szeretni. Segíthetsz most csaló szívemen,
Csókolj hát, nehezebb kimondani,
Végül a szerelmet megtartani,
Mely engem röpitett fel, fel a mennyekbe!

A házasság fejlődéstörténete

A fiatalok mindig egymásra másznak!
Szeretői lettünk mi bizony egymásnak.
Azután megjöttek sorba a gyerekek,
S kedvesen neveztek bennünket szülőknek.
Szülők pedig néha nyugalomra vágnak.

A szülői korszak lásd, örökérvényű,
Ez a folyamat már tényleg öntörvényű.
Szülőlet végén társalkodókká válunk,
Minden lecsendesült, már megépült házunk,
Munkás élet vége, lassan megtört fényű!

Minden korban van szép, ez lesz az unoka,
Gyermeked gyermeke, ez maga a csoda!
A tiszta szerelem, a tiszta imádat,
Bár néha praktikus befogni a szádat!
De ott van háttérben mindig a nagymama!

És mi maradt nekünk életünk végére?
Mindenki, ki tud, vigyáz egészségére!
Beléphetünk könnyen ápoló státuszba,
Mert így hozza a szükség, jár a nyomunkba.
Vigyázzon mindenki férjre, feleségre!

Ha nem lehet valakit ápolni otthon,
Akkor a megoldás lesz az idősotthon!
Jobb már ilyenkor profikra bízni magunk,
Mert ilyenkor kezd már fintorogni agyunk,
És ahol elmúlunk, végül is ott a hon!

Házassági kiskaté

Szépasszony hajából előhull egy tincs,
Láthatjuk: az ifjúság és a szépség kincs.
Ami a szexet illeti,
Tíz órákor kezdek neki,
Aki itt van, itt van, aki nincs, az nincs!

Akrosztichon

V idáman élem én napjaim sorát,
E leve tisztelve az öregek korát.
R emek rímeken robotolok,
M erész munkákon maszatolok.
E lküldtem vészjelek özönét,
S okfelé terítve a zömét.

Gy önyörű unokám sikongat,
Ő römével harangot kongat.
R agyog a leányom szeme:
Gy ere csak, Kicsikém, gyere!

Egy kis vita

Énnekem nagy vitám van a teremtővel,
Miért nem teremtette mindjárt tepertővel
Nekünk a kövér libát,
Kerülve a galibát,
Hogy gyilkolnunk kelljen felnőtt fővel?!

Hár-fa

Megfejtettem, mi a hárfa?
Egy meghámozott zongora!
Már csak a húr maradt rajta,
És ez egy pengetős fajta,
Játszik rajta egy angyalka!

Hommage à Gy.F. és R.M.

A költőt olvasni kell, és nem megölni,
Vágta hozzánk vitézül Gyarmati Fanni.
De az életmű kiemelkedő,
Olvassa azt ács és kereskedő,
A versek csodásak, nem lehet letenni!

A galériák figyelmébe

Vigyázz, hogy az árverés
Ne lehessen átverés!
Nézd meg jól, hogy mit veszel be,
Aukcióra mit teszel be,
Hadd legyen majd hátverés!

Utcai sorfák

Japán akác, a Sophora,
Álljunk meg egy rövid szóra!
Nagyra nővő városi fa,
De mikor lehull a szirma,
Autód mintha lépne hóra!

Ó!

Oktondi október oktat okkerokkal,
Okkult olvasata otthonos. Olyanokkal
Orvul orvvadászik,
Olykor olvadozik,
Okos orosz orosz ordenáré okkal!

A Magány dala

Amikor magad mozgatod a szakajtót,
És nem csukod be kulcsra a WC-ajtót,
Mikor köszönnél, de nincs kinek,
És takarítanál, de minek?
Nincs mit tenni, minden cselekedet csak pót.

Mikor minden rokonod kihalt mellőled,
És szerelmeid menekülnek előled,
Mikor a gyereked saját sorsát éli,
Már ő is gyermeke egészségét féli,
És csak egy-egy sóhaj szakad fel belőled.

Csak néha rémlik, hogy jó lenne egy asszony,
Hogy rendet teremtsen, ruhát felakasszon.
Ebéded is lenne, néha egy jó falat,
Nemcsak otthon ülni, bámulni a falat.
És elmosogatna, a lovak közé csapjon.

Morgós vénember vagy, rád támadt a magány,
Régen vidám voltál, udvarlós és vagány.
Keress egy társat, ez az én tanácsom,
Akkor vidámabb lesz nálad a karácsony,
S újra tartásod lesz, elegáns és mokány!

Hajózunk

Navigare necesse est.
A kapitány iszik kis szeszt,
Majd befut a kikötőbe,
Neje várja főkötőbe',
És csacsogja, milyen ma Pest!

Szerelmi házasság

Barátom szerelmi házasságot kötött,
Sok év agglegénység volt a háta mögött.
Ez a hiba el nem évül,
Gazdag nőt vett feleségül,
Mert szerette a pénzt. Nem is olyan lökött!

Hol van tehát?

Ő már nincs a fizikai valójában.
A lélek szabad, nincs a test hálójában.
Három grammal vagyunk így könnyebbek,
Már nem érdekes, hátamon fekszek.
Hol van a lélek? Csak ez a kérdés van!

Tároló kapacitás

Nagy tárolókapacitás van az agyban,
Tárol zenét, verset, mozgást csak úgy, nagyban.
Amit elfelejtesz, az is megvan,
Előugrik, hogyha alkalom van.
Elveszhet ám mindez, ha elönti a zagy!

Vasalja

Vas megyei község, a neve Vasalja.
Csinos hölgy a ruhát élére vasalja!
A környék dimbes-dombos,
Ott jár a főkolompos,
És ami csábító, a hölgyek hasalja!

Szabósági történet

A szabóm mondja: - A múltkorában, nálam
Volt egy százhatvan kilós hölgy, nagyot láttam!
Talált is egy remek okot,
Csináltatott ő egy tokot
Magának. Megtettem, megvontam a vállam.

Ha egy tojást...

Kívülről törsz fel, megszűnik az Élet!
Belülről törik fel, az a születés lesz!
Az Életben a nagy változások
Így történnek, ezt majd meglátod.
Belsődből törnek fel, így változol meg!

Nehéz ügy

Lásd, egy hülyével vitatkozni
Olyan, mint szobabiciklizni.
Erőlködsz, fáradsz,
Izzadsz, felszáradsz,
S végül nem fogsz sehova jutni!

Filozófiai történet

Coca Cola elnökének mi jutott eszébe,
Felmenne ő Rómába, a Pápa elejébe!
Kihallgatást kért, az alelnökét vitte,
Eredményes lesz majd, legalább ezt hitte.
A Szentatya áldást osztott, kezet tett kezekbe.

- Szentséges Atyám, a kérésünkben az a téma:
"A mindennapi kenyerünket add meg nekünk ma!"
Kezdetű imádságukat
Váltsa le ez a mondat:
"A minden napi Coca Colánk add meg nekünk ma!"

Így félmilliárd dollárt felajánlunk tinéktek.
- Nagyon sajnálom, Fiaim, ez a dolog nem megy.
Se egy-, se kétmilliárdért,
Se a világ aranyáért.
- Te jó ég, hát mit adhattak ezeknek a pékek?

Unokák dala

Csöpp emberkék jönnek vendégségbe hozzánk,
Egy kicsi, más pici, mi két szép unokánk.
Nálunk azonnal átrendeződik minden,
Alvás, evés, tisztába-tételi szinten
Hiába, gyerekek, számítanak is ránk.

Élet "nagy mama üzemmódba" kapcsol,
Mama a nagyobbik fiú után trappol.
Szép kölyök, már elér kapcsolót, kilincset,
Sok baj lehet, nem tesz kezére bilincset.
Próbálja lekötni, versikéket mormol.

Buddha bölcsessége

Bölcsessége megkérdőjelezhetetlen,
Buddha szavaiban nincsen lehetetlen.
Élet, mint fonál szövőnö kezében,
Egyszer csak elfogy, munka közepében.
Újjászületünk, az ember telhetetlen!

Mi kér mit?

A tehetség kitör és kér eget!
Ámde semmiképpen se kéreget.
Ez az állítás már nem helyes,
Mert minden költő helyet keres,
Hogy hol jelentethet meg verseket!

Mi már csókolhatunk

A mi csókjaink már senkinek se fájnak,
A mi csókjainkból angyalok is szállnak.
A mi csókjaink szeretetből lesznek,
A mi csókjaink már zömmel púdert esznek,
A mi csókjaink miatt már el nem válnak!

Az örök szerelem

Ingrid már hatvan volt, húsát már rák ette,
Ennek ellenére a szerelmet hitte:
„Remélem, leszek még szerelmes,
Mindegy, hogy merész, vagy szemérmes.”
Ez az örök vágy volt, ami sírba tette!

A túl hosszú házasság következménye

Kedves, hogy úgy hívja a nejét, hogy Édesem,
Ilyen sok év után még mondja, hogy Szerelmem!
Valahogy meg kell oldanom,
Őszintén meg kell mondanom,
Arra, hogy hogy hívják, már nem emlékszem!

Vadászbaleset

A mi jóbarátunk nem issza már sörét,
Utat talált benne néhány tucat sörét!
Azon nyomban elhunyt,
Neje volt csak feldúlt,
Nem lő már mifelénk semmiféle sörét!

Jó ötlet

Nézni is rossz őt, a mozgása szögletes,
Gondolat kell ide, méghozzá ötletes!
Táncórákat veszünk,
Ezen jár a fejünk,
Időtartama meg minimum öthetes!

Az örökifjú nő

Az orrom fitos, nem egy tülök,
Nem fáj semmim, ha lecsücsülök.
Szemem alatt nincsen táska,
Lelkemet nem rágja sáska,
Csak egy ráncom van, azon ülök!

Pszicho-dráma

Nagy pszichológiai játék a Dezertőr,
A játékosokra vár itt ezer tőr.
Más neve lehet: oszd meg és uralkodj,
Ma ez úgy szólhat: foszd meg és uralkodj!
A banké lesz minden, lehúzz ő ezer bőrt!

A hazugság

A hazugság a gyengék fegyvere,
Silány fegyver, én nem élek vele.
Ha hazudni kell, inkább hallgatok,
Nem igaz szót tőlem nem hallotok.
Szavaimnak így megmarad hitele!

Kutak

Mély az emlékezés kútja,
széles a múlt országútja.
Mélységébe bámulsz,
Mit látsz, attól ámulsz,
Emlékekből csak erre futja!

A Boldog

Boldoggá tettek, tehát most Boldog vagyok.
Szerелеmben könnyű, vágyak nem oly nagyok!
Boldogság nem látens,
Egyház nem ad ki pátenst,
Pedig a boldogság az arcunkon ragyog!

Hol a csoda

Nem tudtam, hogy az Élet ennyi csodát rejteget,
Nem tudtam, hogy a boldogságtól sírni is lehet.
Ha rád nevet gyermeked, mekkora kincs,
De ha unokád teszi, annál nagyobb nincs.
Ez szerelmi szövetség, még sokáig elmehet.

Közömbösség réme

A közömbösség a lélek
Legsúlyosabb betegsége,
Én pedig csak attól félek,
Ne legyen csapdahelyzet ez!
Az ilyen lélek
Beteg és deprimált,
Nagy szenvedélyek,
S nem tudja, mit csinált!
Nincsen más szellemi érték,
Mi ne volna ellensége!

Hetven +

Lassanként, egy hete már,
Hogy én is hetven + vagyok
Új kalandok sora vár,
S rám is ragyognak csillagok!
Kíváncsian várom őket,
Ilyet még nem próbáltam én,
Már nem csinálok gyereket,
Csak fekszem ágyam tetején.
Pár falat nekem is jár,
És arcomon mosoly ragyog!

Mit is akart az asszonyka?

Kislány és az édesanyja épp beszélget,
Szeretett volna adott nemű gyereket?
Kisfiút vagy kislányt talán?
Nem, én akkor ott és annál,
Be akartam kötni a cipőfűzőmet!

Vengerkák

Exportcikke volt ez a magyar ugarnak,
Orosz urak erre nagyokat ugornak!
Vengerkáknak hívták,
Gyakran házhoz hívták,
Egzotikus, barnák, jót tesz a gyomornak!

Nálunk vannak

Gyerekekkel mentünk játszani a kertbe,
Unokáink ők, nem figyelnek a rendre.
Szaladgálnak, kiabálnak,
Mindenhová felugrálnak.
Kiabálunk, gyerekek lettünk pár percre!

Ó, természet!

Szép természeti kép, mi eléd terül,
Az eső az mindjárt a helyére kerül!
De a hóval munka van,
Lapátolhatod vígan,
Járdán bárki elesik, az sokba kerül!

Hommage à K.Gy.

Úgy ragyog nekem, mint az ezüst, a tula,
A múlt ködéből az író, Krúdy Gyula.
Udvarolt a nőknek,
Írt a művelt főknek,
Nem volt ő más, mint sok mérföldnek ural

Járta Budapest kocsmáit, éttermeit,
Tudta étek készítési rejtelseit.
Evett finom sajtot,
Tunkolta a szaftot,
Meg is írta a jó borokról sejtelseit.

Mert Szinbád volt ő, a kiváló utazó,
Vonat vitte, s néha a gőzös, dohogó,
Tudta, milyen a munka,
Szerette őt Majmunka,
A végén megpihent szíve, a dobogó!

Ez a szerelem!

Összefonódott a testünk és a sorsunk,
Kezdetben oly nagyon szerelmesek voltunk!
Gondját viseltük gyerekeinknek,
Tanúi lettünk szerelmeiknek.
Elérkeztünk oda, unokát gondozunk.

Egy emberré váltunk, hogyha ezt úgy vesszük,
Férfinő, nőférfi, egy egységgé lettünk!
Összeforrasztott minket a szerelem,
A kémiában a legfurcsább elem,
Nyaltuk-faltuk egymást, a végén megéheztünk!

Thai élmények

Lenn, a messzi Thaiföldön nem csendül harang.
A külföldi ott nem más, mint csak egy „farang”!
Csodálja a nőket,
Nem kímél erőket,
Elcsodálkozik, hogy erre nincsen harag!

Balatoni idill

Valamikor, szerelemmel, réges-régen,
Vártalak a balatoni hosszú stégen.
És hogyha megjöttél,
Éjt velem töltöttél,
Boldog voltam, s ha nem jöttél, jött a mérgem!

Költészet napi fricska

Április 11. A költészet napja.
Kevesen vannak már, ki a versnek rabja.
Sokan, nagy pátozzsal róják a sorokat,
Isten, Haza, Család, ezt látjuk jó sokat.
És valami díj? Azt amatőr nem kapja!

A kopaszság dicsérete

Nincs többé kopasz fej, csak seggig érő homlok,
S hol vannak azok a nők, akikért én bomlok?
Nincsenek már velem,
Emlékek csak nekem,
Nem akarták látni, ahogyan én romlok!

Álommanó

Mikor Álommanó „knockoutol” engem,
Akkor én az egek kórusdalát zengem.
Néha felhorkanok,
Párszor felsóhajtok,
Nagy néha a horkolástól zeng a fejem nekem.

Új invázió közeleg

Ablakom előtt nem pacsirta énekel,
Hanem szarka cserreg, így dühöngeni kell!
Beköltözik a városba,
Madárkákat irtja sorba',
Egyre többen vannak, hogy kergessük majd el?

Elszállnak a fiókák

A családjánya most nagyon szomorú,
Megviseli őt ez a lelki háború,
Mit kamasz kölykeivel vív már,
Leválnának, és ez jaj, mivel jár!
Természetes dolog ez, derűre borúl!

Nyuggerjövő

Hulljon a férgese, ez megy errefelé,
Az egészbe, hogy a fene essen belé!
Szegényedünk, nagy ütembe',
Nem jut már pénz a gyógyszerre,
Sok a zseb, de már mit is teszünk belé?

A múltnak rémes kútja

Kutakodni kezdtem a múltnak kútjában,
S nem volt minden szép, amit ott láttam!
Az élet fejlődött, de jött a háború,
Elfújta minden jót, jött derűre ború!
De szerelmek is jöttek, ez volt, amit vártam.

Még nehezebb élet következett aztán,
A világ felbolydult, akár egy méhkaptár!
Üldözés kezdődött, megkülönböztetések,
Volt olyan éjszaka, hogy előbújtak kések.
Szűkké vált a magyar rabbinak a kaftán.

Belenéztem a múlt mélyülő kútjába,
Nem tudom, kinek ki állhatott útjába?
Hisz csak rémségek történtek,
Őrülden száltak az évek,
Sok millió ember hullott a sírjába!

A zene csodája

A zene önmaga egy hatalmas csoda,
Titkosírása is van, úgy hívják: kotta!
Az Úristen adománya ő,
Megértést elősegítendő!
Egyetemes nyelv ez, nem akármicsoda!

A zene, ha megszólal, elcsendesülünk,
Ringva és mozogva a helyünkön ülünk.
De van, hogy táncra perdülsz,
Amikor már felserdülsz,
Hideg fut, szívbe markol és lelkesülünk!

F.Gy. emlékére

Én vagyok a Füttyös Gyuri,
Seggre csapok, aztán spuri!
Budapestnek üdvöskéje,
Villamosmegállók réme!
Az Élet egy jó nagy buli!

Sasjellem

A nagy sas nem kapja be a kis sasokat,
Mivel nem kannibál ez a derék csapat.
Ehelyett neveli őket,
Kiművelt emberfőket,
Egyenest tartanak gerincet és nyakat!

Hogy is van ez?

Ismételd meg, nem értem kristálytiszván,
Hogy mennybe vezető út pokolba visz tán?
Árgus szemek figyelnek,
Akárhová is megyek,
Viselkedjünk éppen ezért kicsit lazán!

Mije is volt?

Mindenkinek volt valami je, világos?
Mert akinek nagysága volt, az nagyságos!
És ha volt tekintete,
Ő volt a tekintetes,
S ha méltósága volt, lett méltóságos!

Nem jó ez így!

Hamis a mosolyunk, mert hamis a fogunk,
Gyereket csinálni már biztos nem fogunk!
Felkelünk még reggel, nem vagyunk meghalva,
De a műfog miatt nem kell nekünk halva!
Bűnünk már nincsen, a valóságban botlunk!

Nagyi öröme

A nagymamának jó hangulatot adott,
Hogy az édességért dicséretet kapott!
Unokák befalták,
Ujjukat lenyalták,
Legközelebb palacsinta lesz, de rakott!

Zsivajgás

Önfeledten hallgatom a gyerekzsivajt,
Unokáim csinálják ezt a csatazajt.
Az egyik itt visít,
A másik ott sívít,
És közben fészülnek az egyszarvú bivalyt.

Milyen üzemmód?

Nagymama üzemmódban működik nejem,
Nem is tudom felfogni, hol áll a fejem!
Időre főz ebédet,
Aztán kölyköt lefektet,
Idegességében kiabál - Énvelem!

Petőfis ügyek

Szavalta-e Petőfi a Nemzeti dalt?
Vagy csak a Pilvaxban kispörköltöt falt?
Lelkesült az utca s tér,
Kinyílt a pipitér,
Azt hittük, szegény hősi halált halt.

Petőfi a síkon száguldott a karddal,
Mögötte felhangzott egy dicsőséges kardal.
Az oroszok elfogták,
Barguzinba hurcolták,
Morvai már nőként találkozott a holttal.

Micsoda? Amerika!

Mellbimbó kivillan, nem vehet adásba!
Így van ez minálunk, prúd Amerikába!
Kinyírja az osztályt, ez megint más tészta,
Hisz fegyvert viselhet, még ha nem is tiszta!
És finom szerektől lehet lökött, kába!

Kiadó: Vizuális Pedagógiai Műhely BT. (<http://www.vpm.hu>)
Nyomda: Palatia Nyomda és Kiadó Kft., Győr, Viza u. 4-6.
Szerkesztő és nyelvi lektor: Kutasi Horváth Katalin
Alapító-főszerkesztő: Baranyai Attila
Szerkesztőség címe: 8263 Badacsonytördemic, Római út 84.
<http://poeta.hu/feketen-feheren> - folyoirat@poeta.hu
ISSN 2060-5854



Szeles György irodalmi felolvasáson

*A Poéta Irodalmi Portál honlapja:
<http://www.poeta.hu>*



Szeles György

*Az Irodalom Fekétén-Fehéren c. folyóirat honlapja:
<http://poeta.hu/feketen-feheren>*
